

GR 286 Araindarri

1. etapa > Zumaia - Arantzazu
25 Km / 8 h 45 min



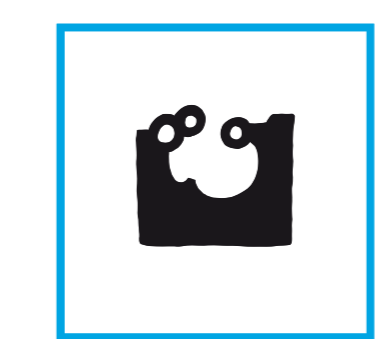
DSS2016 GRSAREA Gipuzkoako Natur Gune Babestu guztiak batzen dituzten 7 GRz osatua dago

Ireki diren bide berriek esker, bizimodu osasuntsua eta ingurunearekiko errespetua sustatuko dituen ondare kulturala aberasten da. Gipuzkoako Foru Aldundiak sustatu du egitasmo hau DSS2016 Europako Kultur Hiriburuekaren elkarlanean.

La RedGR DSS2016 consta de 7 GRs que aunan todos los Espacios Naturales Protegidos de Gipuzkoa.

Gracias a los nuevos tramos abiertos, se enriquece un legado cultural que promueve un modo de vida saludable y el respeto al medioambiente. Este proyecto ha sido promovido por la Diputación Foral de Gipuzkoa en colaboración con DSS2016 Capital Europea de la Cultura.

DSS2016.EU



GR SAREA

GR 286

Zumaia-tik Arantzazura doan mendi ibilbide Luze (GR) honek Euskal Kostaldeko Geoparkea Aizkorri-Aratz Natur Parkearekin lotzen du, Izarraitz KBEa ere gurutzatzen delarik. Harriarekin duen harremana eta harri horiek sortzen duten zirrara dira bide honen ezaugarri nagusiak: Flyscheko, Ekaingo, Izarraitzeko eta Aizkorri-Aratzeko harriek aspaldiko garaiei oihartzunak dakartzate; Loiolako santutegiko, Antio basilizako eta Arantzazu santutegiko harriek, berriz, haraindiko hotsak; eta Mirandaolako eta Brinkolako burdinola-errota guneeetako harriek, azkenik, garai bateko industriaren zalaparta.

Este sendero de Gran Recorrido parte de Zumaia y finaliza en Arantzazu uniendo en el recorrido el Geoparque de la Costa Vasca con el Parque Natural Aizkorri-Aratz y atravesando, también, el ZEC Izarraitz. La relación con la piedra y las emociones que esas piedras provocan son la característica principal del sendero: las piedras del Flysch, Ekain, Izarraitz y Aizkorri-Aratz transportan ecos de épocas lejanas; las piedras del santuario de Loiola, la ermita de la Antigua y el santuario de Arantzazu, en cambio, los ecos del más allá y las piedras de los complejos ferro-molineros de Mirandaola y Brinkola, finalmente, el fragor de la industria de antaño.

Interes puntuak | Puntos de interés



FLYSCH: Euskal Kostaldeko Geoparkeko flysch-a santutegi geologiko bat da munduko zientzialarientzat. Harritz harri irakurritz, bere garaian itsasoaren hondoa pilotutako geruza hauek guztiak 60 milioi urteko bidaia egiteko aukera ematen dute Lurraren historian zehar. Adi begiratuta, dinosauroak desagertu ziren garaiko arrastoak ere aurki daitezke. Algorri Interpretazio Zentroan flyschak gordetzen dituen sekretu guztiak modu ulerterrazean azaltzen dira.

FLYSCH: El flysch del Geoparque de la Costa Vasca es un santuario geológico para los científicos de todo el mundo. La lectura, capa por capa, de los estratos del flysch, que fueron fondo marino en un tiempo, permite realizar un viaje de 60 millones de años a través de la historia de la Tierra. Si se busca con atención, se pueden observar rastros de la época en que desaparecieron los dinosaurios. El centro de interpretación Algorri, ofrece de una manera ágil y amena, toda la información necesaria para desvelar los secretos del flysch.



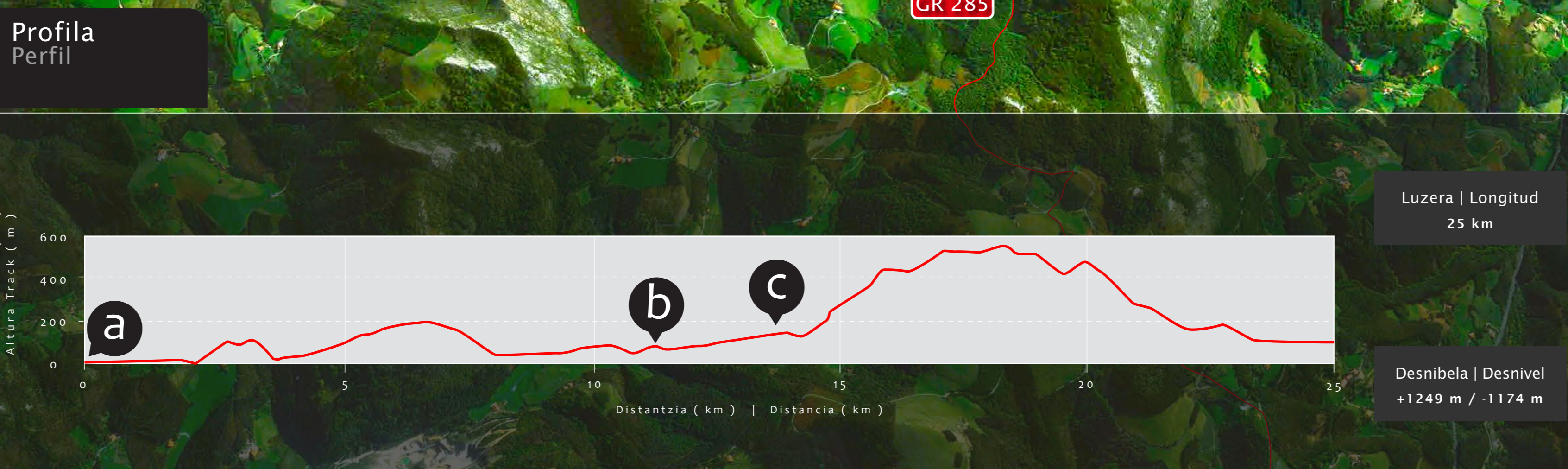
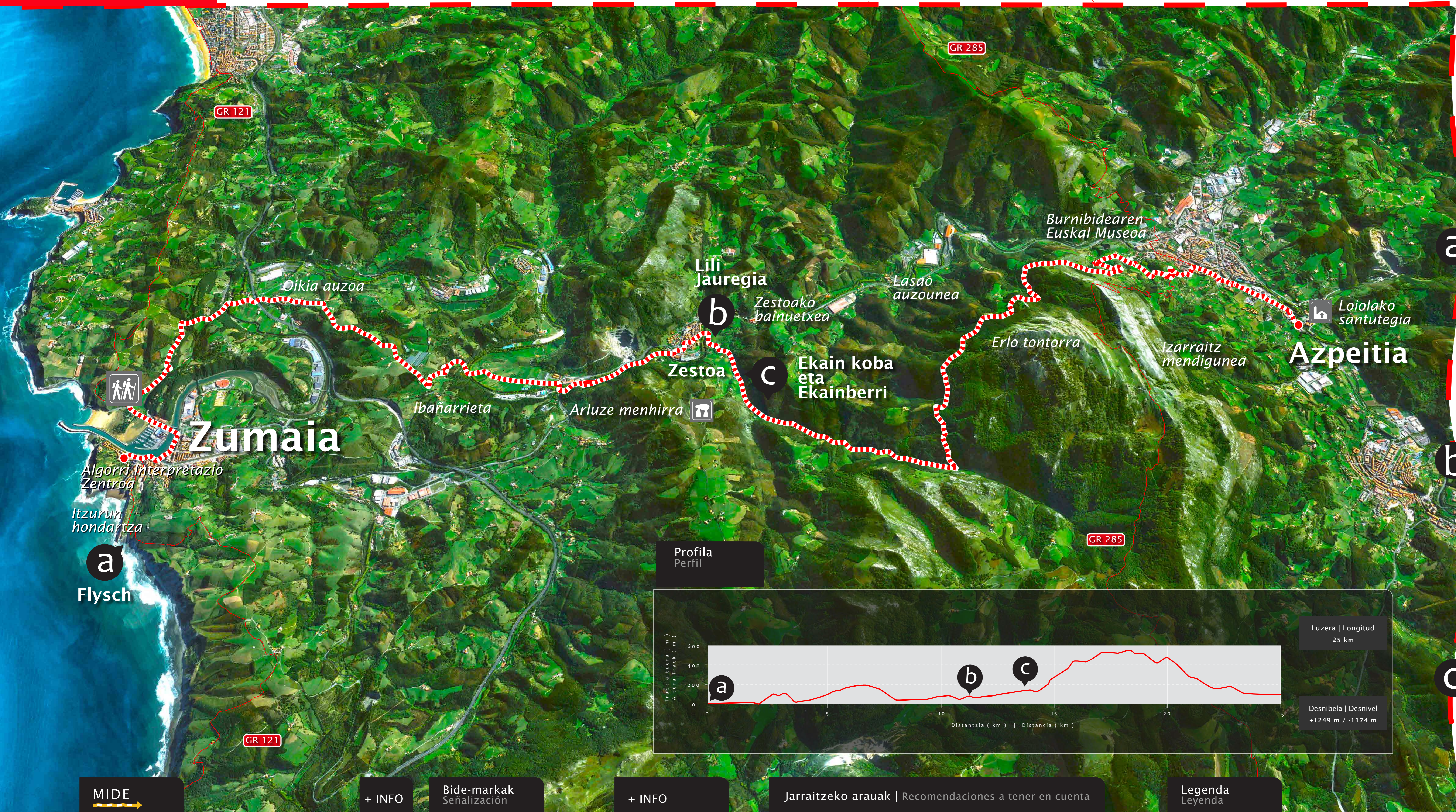
LILI JAUREGIA: XV. mendearen amaierako jauregiaren egiturak adierazten duen moduan, Lilitarrak Urola arroko jauntxo garrantzitsuak ziren. Erdi Aroko Gipuzkoako noble eta dirudunek, Lilitarrak barne, basoak, errentan emandako baserriak, abereak, burdinolak, errota etab. zituzten errenta iturri. XVIII. mendearen inguruan, burdinolen gainbeherarekin, hasi ziren boterea galtzen.

PALACIO LILI: Como muestra la estructura de este palacio, de finales del siglo XV, los Lili eran "jauntxo's (señores) importantes de la cuenca del Urola. Los adinerados y la nobleza medieval guipuzcoana, incluidos los Lili, poseían como fuente de ingresos: bosques, caseríos renteros, animales, ferrierías, molinos, etc. Alrededor del siglo XVIII, con el declive de las ferrierías, fueron perdiendo su poder.



EKAIN ETA EKAIN BERRI: Goi paleolitiko garaiko madeleine aldiko eta Gizateriaren Ondare izendatuak izan diren labar-pintura garrantzitsuak dituen leize-zuloa da Ekain. Bertan, ahuntzak, oreinak, izokinak eta hartzak daude marrazturik. Baina, ikus daitezkeen 17 zaldiak direla eta, hauek santutegizat jotzen da. Altxor hori guztia babesteko haitzulotik gertu erreplika zehatz bat eraiki dute: Ekainberri.

EKAIN Y EKAIN BERRI: Ekain es una cueva que posee importantes pinturas rupestres del periodo magdaleniense del paleolítico superior que han sido nombradas Patrimonio de la Humanidad. Se pueden observar dibujos de cabras, ciervos, salmones y osos. Pero, se considera un santuario equino debido a los 17 caballos que en él se representaron. Para proteger ese tesoro, cerca de la cueva original, se ha construido una fiel réplica: Ekainberri.



Profila
Perfil

Luzera | Longitud
25 km

Desnibela | Desnivel
+1249 m / -1174 m

MIDE + INFO

Ingurunea Medio	Ibilbidea Itinerario	Desplazamendua Desplazamiento	Ahalegina Esfuerzo	MIDE ordutegia Horario MIDE
1	2	2	4	8 h 45 min
Inguruan ariskak egon daitezke. El medio no está exento de riesgos.	Jarriapena adierazten duten bideak edo seinaleztapena. Sendero o señalización que indica la continuidad.	Mandabideak. Marcha por caminos de herradura.	6 eta 10 ordu arteko ibilaldi jarraia. De 6 a 10 horas de marcha efectiva.	SOS DEIARI + info MIDE www.mide.org

Bide-markak Señalización + INFO

Ibilbidearen jarraipena Continuidad de sendero	Norabide aldaketa Cambio de dirección	Norabide okerra Dirección errónea
		www.gipuzkoamendizemendi.eus

Jarraitzeko arauak | Recomendaciones a tener en cuenta

- Txakurrak beti lotuta eraman.**
Los perros deberán ir atados.
- Saiatu mendira bakarrik ez joaten.**
Intenta no ir nunca solo al monte.
- Abeltzaintza estentsiboko eremu batean zaude.**
Bidean aurkitzen dituzun langak, txabolen atak eta abar ez utzi zabalik.
Te encuentras en una zona de uso ganadero extensivo. Cierra las barreras, puertas de cabaña, etc. que te encuentres por el campo.
- Ez ezazu zaborrik lurperatu edo bota.**
No abandones ni entieres la basura.
- Ez egin surik eta ez bota piztutako zigarrorik.**
No hagas fuego ni abandones cigarrillos encendidos.

* Gipuzkoako Mendien urriaren 20ko 7/2006 FORU ARAUA.

Legenda Leyenda

Ibilbide hasiera Inicio de sendero	Monolitoa Monolitos
Eliza Iglesia	